



UNIVERSIDADE EM TRANSFORMAÇÃO: INTEGRALIZANDO SABERES E EXPERIÊNCIAS

2 A 6 DE SETEMBRO/2019



Marque a opção do tipo de trabalho que está inscrevendo:

() Resumo (X) Relato de Experiência () Relato de Caso

UM TRANSCURSO DE PESQUISA: Ponto de Partida à Construção do Objeto

AUTOR PRINCIPAL: FÁTIMA CRISTINA DOS PASSOS CUNERT

CO-AUTORES:

ORIENTADOR: FABIANE VERARDI

UNIVERSIDADE: UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO - UPF

INTRODUÇÃO

Esta investigação teve como objetivo traçar a relação dos professores de Língua Portuguesa, das escolas públicas municipais de Passo Fundo com a leitura: examinar o perfil leitor desses docentes que trabalham com os anos finais do ensino fundamental, como também, especificamente, analisar a trajetória de leitura e a sua formação como professor leitor ou não-leitor; averiguar as concepções acerca da literatura: como se deve ler e o que ler nos educandários municipais; questões que apontam não só o encadeamento que esses educadores possuem com a disciplina que lecionam, mas com a forma como a leitura se estrutura na prática. Efetuou-se, dessa forma, uma pesquisa de campo qualitativa e investigativa, aplicando-se um questionário com questões objetivas e dissertativas para o alcance de informações reais, e a coleta dos dados, espontânea e absolutamente livre pelos pesquisados, sendo in loco, nas próprias escolas de trabalho.

DESENVOLVIMENTO:

Temas referentes à formação do educador têm sido objeto de pesquisa de muitos estudiosos da educação, havendo uma necessidade cada vez mais ampla, com relação à



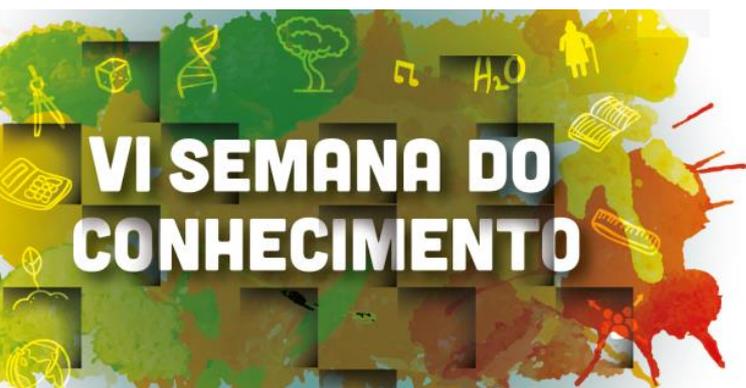
UNIVERSIDADE EM TRANSFORMAÇÃO: INTEGRALIZANDO SABERES E EXPERIÊNCIAS

2 A 6 DE SETEMBRO/2019



formação continuada do professor, pois as transformações no campo educacional estão intensas, momento que só o curso de graduação não consegue absorver tais necessidades que, no exercício da docência, vão se avolumando. Contudo, não há variedade de investigações que tratem do perfil leitor de professores de Língua Portuguesa, especificamente, na cidade de Passo Fundo e no estado do Rio Grande do Sul.

De modo a impetrar os objetivos delineados nesse estudo, efetuou-se uma pesquisa de campo qualitativa e investigativa, aplicando-se um questionário com questões objetivas e dissertativas para o alcance de informações reais, e a coleta dos dados, espontânea e absolutamente livre pelos pesquisados, sendo in loco, nas próprias escolas de trabalho. O universo da investigação é compreendido por cinquenta e sete (57) professores de Língua Portuguesa que, no ano letivo de 2016, desenvolveram docência em trinta e duas (32) escolas de Ensino Fundamental, Anos Finais, da rede pública municipal de Passo Fundo, de um orbe de trinta e seis (36) educandários, sendo que três (3) possuem somente Anos Iniciais, e um (1) deles, é específico para educandos autistas. Foi proposta a participação de todos os professores de Língua Portuguesa, atuantes em sala de aula, nos Anos Finais (6º ao 9º Ano), sendo entregue às coordenações pedagógicas e direções de cada escola uma 'Carta de Apresentação-Convite', juntamente com o questionário'. Para se proceder à análise dos resultados, fez-se necessária uma abordagem teórica entre a leitura e o professor de Língua Portuguesa. Quanto à estruturação da pesquisa, o primeiro capítulo "A introdução: um transcurso de pesquisa" apresenta o ponto de partida da investigação, com a construção do objeto e as investigações anteriores. No segundo capítulo, aborda-se a importância da leitura, dividindo-se em três seções intituladas: O Itinerário: A apreciação da Leitura, A Experimentação: Observação da Leitura e A Sociologia: Compreensão da Leitura. O terceiro capítulo apresenta as questões metodológicas do estudo como o Decurso Estrutural: a averiguação da investigação. O quarto capítulo, exhibe "A concepção leitora dos professores de Língua Portuguesa das escolas públicas municipais de Passo Fundo". Este capítulo está dividido, por sua vez, em cinco seções: na primeira, aborda-se o perfil representativo dos docentes investigados; na segunda, a concepção leitora e os espaços de leitura; na terceira, as preferências literárias publicadas; na quarta, a internet e as tradições culturais; na quinta, a opção profissional e o exercício docente: a mediação de leitura. As considerações finais: um trajeto de aprendizagens, especificam e concluem o quinto capítulo.



UNIVERSIDADE EM TRANSFORMAÇÃO: INTEGRALIZANDO SABERES E EXPERIÊNCIAS

2 A 6 DE SETEMBRO/2019



CONSIDERAÇÕES FINAIS:

Verificou-se que o processo de formação do leitor docente sofre intervenção de vários fatores e que esses são diferenciados para cada professor. Constatou-se que uma das razões é a carga horária acima de vinte horas; depreendeu-se que a família é determinante para o êxito escolar. Outrossim, observou-se que os professores não leem o considerável e exteriorizam uma relação frágil com a leitura, mas mesmo assim, são leitores e que estão em conexão com diversos gêneros de leitura.

REFERÊNCIAS

- BARKER, Ronald; ESCARPIT, Robert. A fome de ler. Trad. de J. J. Veiga. Rio de Janeiro: Ed. da Fundação Getulio Vargas/ Instituto Nacional do Livro, 1975.
- ESCARPIT, Robert y otros. Hacia una Sociología del hecho Literario. Madrid: Edicusa, 1974.
- HAUSER, Arnold. Sociología del arte. 4. Sociología del público. Barcelona, Espanha: Guadarrama/Punto Omega, 1977.
- LARROSA, Jorge. La experiencia de la lectura. Estudios sobre literatura y formación. México: FCE, 2003.
- SANTAELLA, Lucia. O perfil cognitivo do leitor imersivo. 5ª reimpressão. São Paulo: Paulus, 2015.

NÚMERO DA APROVAÇÃO CEP OU CEUA (para trabalhos de pesquisa):

ANEXOS

Aqui poderá ser apresentada **somente UMA página com anexos** (figuras e/ou tabelas), se necessário.